



## **Das Wandertheater Passelande stellt sich vor!**

Wie vor 200 Jahren ziehen wir mit Pferd und Wagen von Dorf zu Dorf. Abends verwandelt sich die kleine Karawane in ein magisches Theater mit Musik, Marionetten und einer poetischen Geschichte, gespielt unter freiem Himmel.

Selbstgeschriebene Chansons und eine Botschaft von der Schönheit der einfachen Dinge: Natur, Musik und Gemeinschaft. Das sind die Kernpunkte der Gruppe Passelande.

Zehn Jahre lang fand dieses Projekt in Frankreich statt.

Seit 2020 ist Passelande im Sommer in Deutschland unterwegs:

### **Schleswig-Holstein:**

2020 Gnutz, Padenstedt, Wasbek, Aukrug

2021 Bokel, Luhnstedt, Oldenhütten, Aukrug, Neumünster

2021 Gastspiele: Insel Föhr, St. Annen, Dithmarschen

2022 Nordfriesland: Tönning, Oldenswort, Koldenbüttel, Friedrichstadt, Schwabstedt

2023 Ostsee: Gut Panker, Hohwacht, Blekendorf, Giekau, Lütjenburg, Grebin

### **Brandenburg:**

2024 Potsdam Hermanswerder, Saarmund, Ludwigsfelde, Trebbin

Sänger\*, Musiker\* und Gesangskoach\* Skye Großkopf und Sängerin und Schauspielerin Steph Peters leiten das Projekt.

Auf der Bühne stehen Profis, Dozenten der Musikschule Neumünster, Musik-Studierende und begeisterte erfahrene Laien.

Unsere Kutschen und Pferde werden von erfahrenen Kutschern bewegt und versorgt.





## Unser Stück

**Tamaš und der Mond** - ein Märchen mit Marionetten, Musik und Seitanz  
 Für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene,  
**Eintritt frei - am Ende geht ein Hut herum**

Tamaš ist Löffelmacher in einer Löffelfabrik. Als er seinen Job verliert, weil seine Löffel für niemanden zu gebrauchen sind, beschuldigt er alles und jeden, nur bei sich selbst sucht er den Fehler nicht.

Die Person im Mond manifestiert sich für ihn in ihrer hellen und dunklen Seite und schickt ihn auf ein Abenteuer, das ihn über den Weltenabgrund, in das Innere eines Berges führt, in dem der Gral der Dichter, bewacht von einem Drachen, versteckt liegt. Auf seiner Reise lernt Tamaš etwas über seine Berufung und seinen Platz im Leben.

In „Tamaš und der Mond“ geht es darum, dass es oftmals die einfachen Dinge sind, die im Leben wirklich wichtig sind und dass es manchmal gut ist, ein Risiko einzugehen, um seine Träume zu leben.





### **Was wir für die Durchführung benötigen:**

Wiese für unsere Bühne, mit Raum davor für Publikum

Wiese für ein Zeltlager mit 10 - 15 Zelten

Weide für die Pferde (können wir abstecken) und Kutschen

Erlaubnis für ein Kochfeuer in einer Feuerschale. Wenn es zu trocken ist, benutzen wir Gaskocher.

Zugang zu Wasser und sanitären Anlagen

Toiletten für das Publikum (z.B. öffentliche Toiletten in der Nähe)

Die Spielstätten können ganz unterschiedlich sein.

Beispiele von Orten:

Kulturhof, Ponyhof, Campingplatz, Sportverein, Dorfplatz

Stadtpark, Bauernhof, Pferdehof, Hotelvorplatz, Wildpark, Biohof

Wer uns Platz zur Verfügung stellt, kann sich unterschiedlich einbringen:

- Den Platz stellen und weiter nichts
- Getränkeausschank und Kuchenverkauf oder Essensverkauf
- Werbung machen und Gäste einladen





Passelande bietet des Weiteren das Kirchenkonzert „**Paradiesgärtlein**“ an, ein spirituelles, ökumenisches Konzert als Ruhepunkt in bewegten Zeiten. Ein Konzert für Frieden und Besinnung auf die Dinge, die uns verbinden, mit Musiken unterschiedlicher Kulturen.

Passelande steht für einfache, zu Herzen gehende, Klänge. Seien es gregorianische Gesänge, klassische Instrumentalstücke, eigene Singer-Songwriter-Stücke oder Melodien aus aller Welt zum Mitsingen. Von Flöte, Querflöte, Harfe, Gitarre, Streichpsalter bis A-cappella Gesang, von Telemann bis Debussy, möchten wir die schlichte Schönheit des miteinander Musizierens zelebrieren.

Eintritt: Spende

**Wenn es also eine Kirche im Ort gibt, freuen wir uns, dort aufzuspielen.**

## **Kontakt**

**[passelande@gmx.de](mailto:passelande@gmx.de)**

**Skype Großkopf und Steph Peters**

**04873 2035575**

## **Homepage**

**[www.Passelande.de](http://www.Passelande.de)**